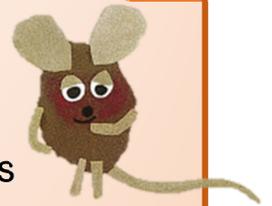
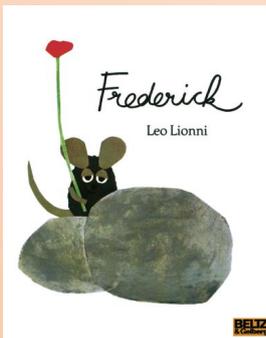


Frederick (Leo Lionni)



Einführung eines individuellen (Grund-)Wortschatzes

Grundschullehrkräfte stehen vor der Herausforderung, den Rechtschreibunterricht an die spezifischen Lernvoraussetzungen der Kinder anzupassen. Ein interessengeleiteter, individualisierter Grundwortschatz bietet dazu die Möglichkeit: Hierbei sammeln die Kinder während des gesamten Schuljahres hinweg Wörter, die für sie persönlich wichtig sind und trainieren deren Schreibung. Eine Möglichkeit zur Einführung eines individuellen (Grund-)Wortschatzes in der zweiten Klasse sowie weiterführende Übungsanregungen bieten die folgenden Materialien zum Buch „Frederick“ von Leo Lionni.¹



Das Bilderbuch „Frederick“ von Leo Lionni ist zum Preis von 12,95 € beim Beltz Verlag erhältlich (ISBN-10: 340 7770405). Die Geschichte handelt von einer kleinen Maus namens Frederick, die alles andere als gewöhnlich ist: Im Herbst sammelt sie nicht wie die anderen Feldmäuse Nüsse und Körner für den Winter. Frederick bewahrt Sonnenstrahlen, Farben und Wörter. Im Herbst erkennen die Feldmäuse noch nicht den Sinn hinter seinen Vorräten. Aber als im Winter alle Essensvorräte aufgebraucht sind, begleiten gerade Fredericks Schätze die Mäuse durch den kalten Winter.

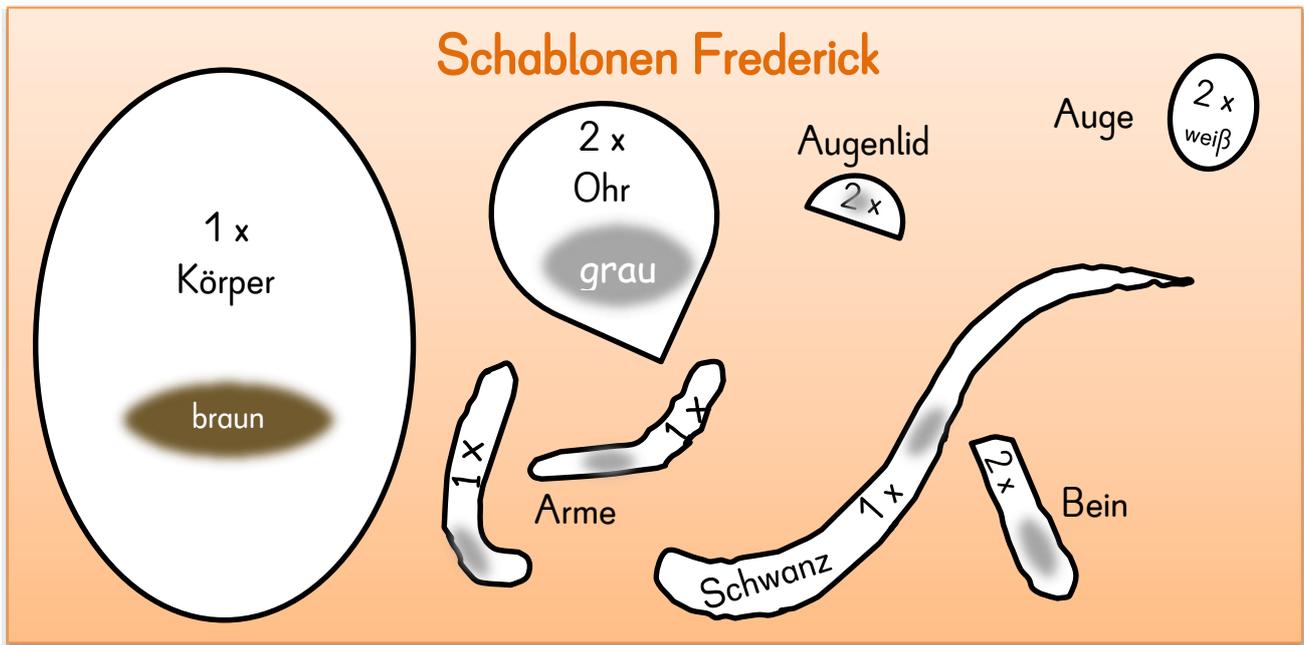
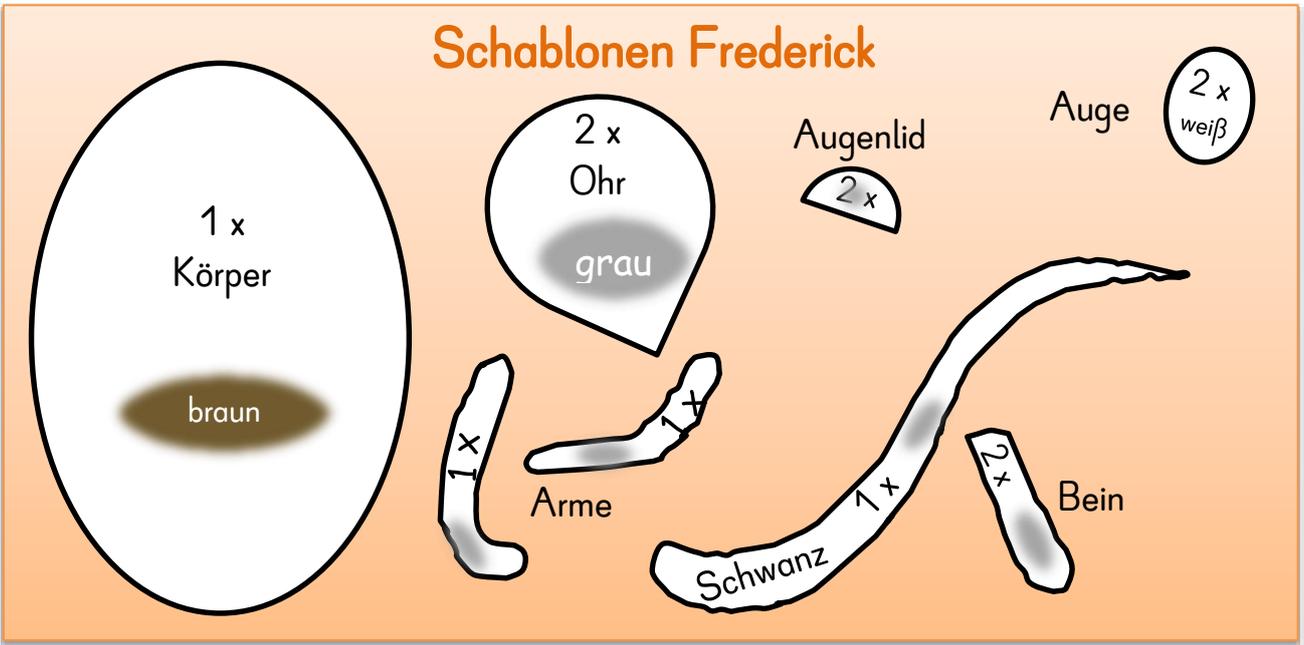
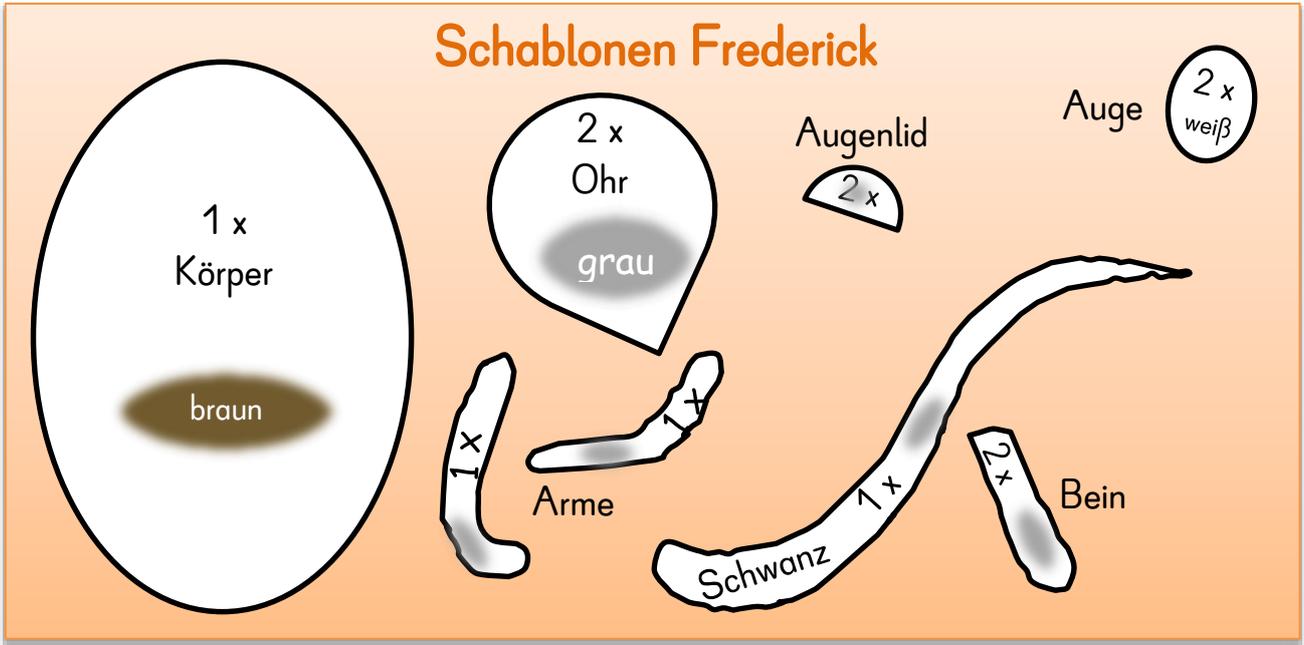
Fredericks Geschichte bildet die Grundlage zur Einführung einer Wörter-Schatzkiste, die die Kinder durch ihre gesamte Grundschulzeit begleiten kann. Die Lernenden nutzen die Kiste nicht nur für Übungen im Bereich „Richtig Schreiben“, sondern auch bereichsübergreifend - z.B. für Schreibaufgaben oder Erzählanlässe. **Für die Einführung bietet sich folgendes Vorgehen an:**

Was?	Für wen?	Wo?
<p>Die Einführung der Wörter-Schatzkiste vorbereiten: Vorlesen der Geschichte bis zu der Stelle, an der die Kinder erfahren, welche Vorräte die Mäuse sammeln.</p>	Lehrkraft	Buch ² 
<p>Frederick mit den Kindern nachbasteln:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorlagen für Bastel-Schablonen • Bastelanleitung „Frederick“ 	Lehrkraft Kinder	S. 2 S. 3
<p>Wörter-Schatzkiste gestalten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorlagen für Karteikarten inkl. Vorder-/ Rückseite und Gestaltungstipps • Vorlagen für Trennblätter zur individuellen Kategorisierung der Karten • Vorlagen für Aufkleber, die z.B. nach einer bestimmten Wörterzahl sukzessive zur Verzierung auf die Wörter-Kiste geklebt werden können 	Kinder	S. 4 S. 7 S. 9
<p>Motivierende Anschlussaufgaben stellen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sammlung möglicher Anschlussaufgaben für alle Kompetenzbereiche • Vorlage für einen kreativen Schreibauftrag zu den gewählten Wörtern 	Kinder Lehrkraft	S. 10 S. 11

¹ Basierend auf der Idee von Beate Leßmann, in: Individuelle Lernwege im Schreiben und Rechtschreiben. Dieck-Verlag; Heinsberg.

² Als Alternative befindet sich hinter dem QR-Code ein Link zu einem Bilderbuchkino auf der Plattform youtube.de.

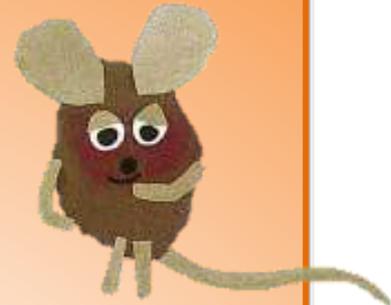
Hinweis: Die Schablonen sollten bereits vor dem Unterricht von der Lehrkraft vorbereitet werden.



Bastelanleitung Frederick

Du brauchst:

- einen braunen Tonkarton
- einen grauen Tonkarton
- einen weißen Tonkarton
- die Schablonen
- Schere und Kleber
- einen Bleistift
- einen schwarzen Filzstift
- einen roten Buntstift

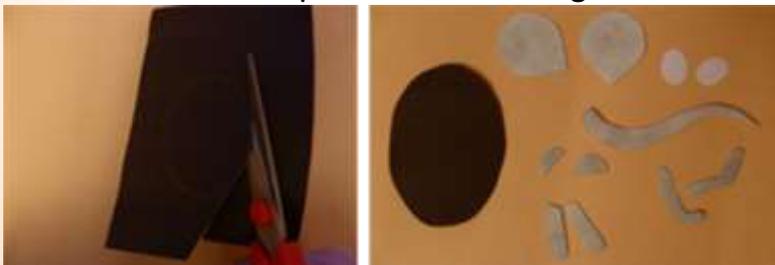


So gehts:

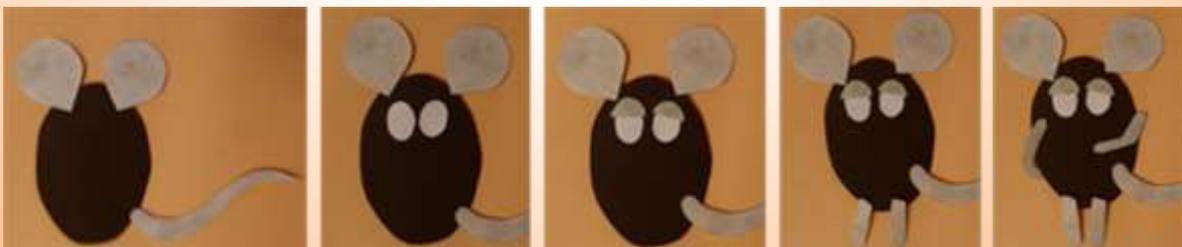
1. Spure mit einem Bleistift die Schablonen für Fredericks Körperteile auf den Tonkarton. Achte auf die richtige Farbe.



2. Schneide alle Körperteile vorsichtig mit der Schere aus.



3. Lege den Körper vor dich auf den Tisch. Klebe die Körperteile richtig an. Die Bilder helfen dir dabei.



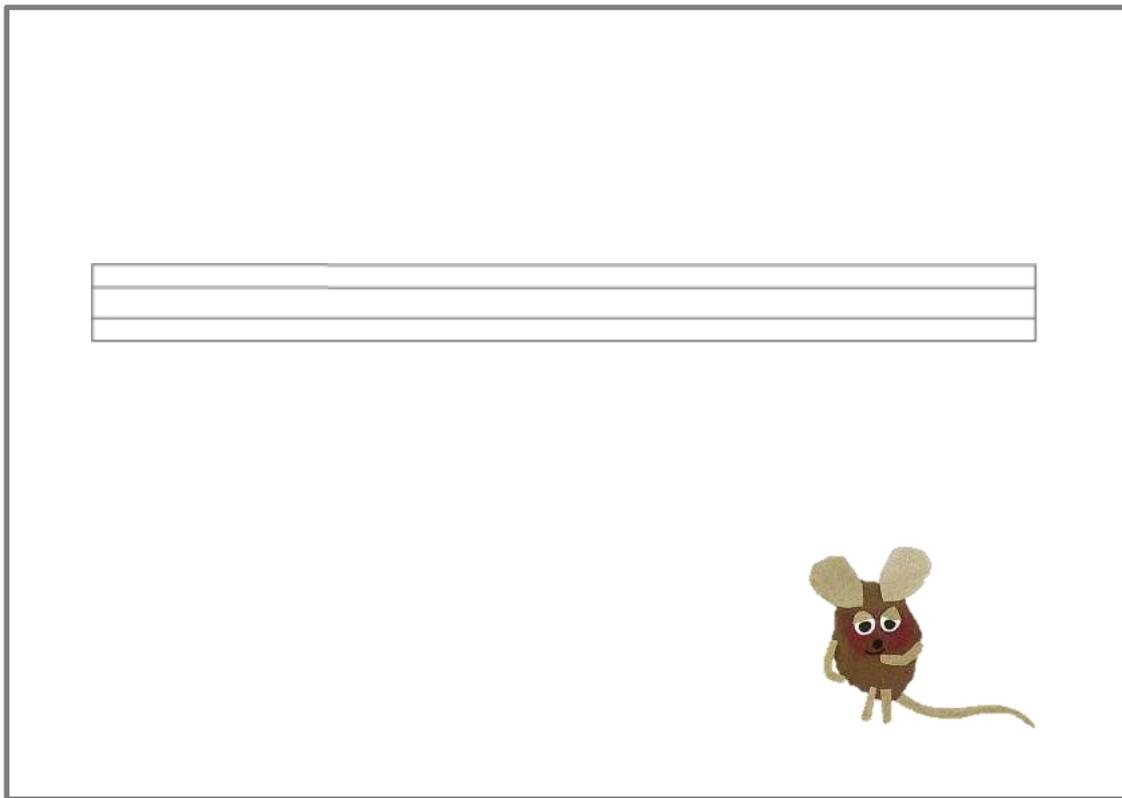
4. Frederick ist nun fast fertig. Male ihm mit dem schwarzen Filzstift Augen, eine Nase mit Schnurrhaaren und einen Mund. Mit dem roten Buntstift kannst du ihm rote Backen malen.



Vorlagen für Karteikarten DIN A6 inklusive Gestaltungstipps (Vorderseite)

Auf der Vorderseite der Karte tragen die Kinder das gesammelte Wort ein. Die Lehrkraft sollte die korrekte Verschriftung überprüfen, um das Üben falscher Schreibungen zu verhindern. Weiterhin können die Kinder:

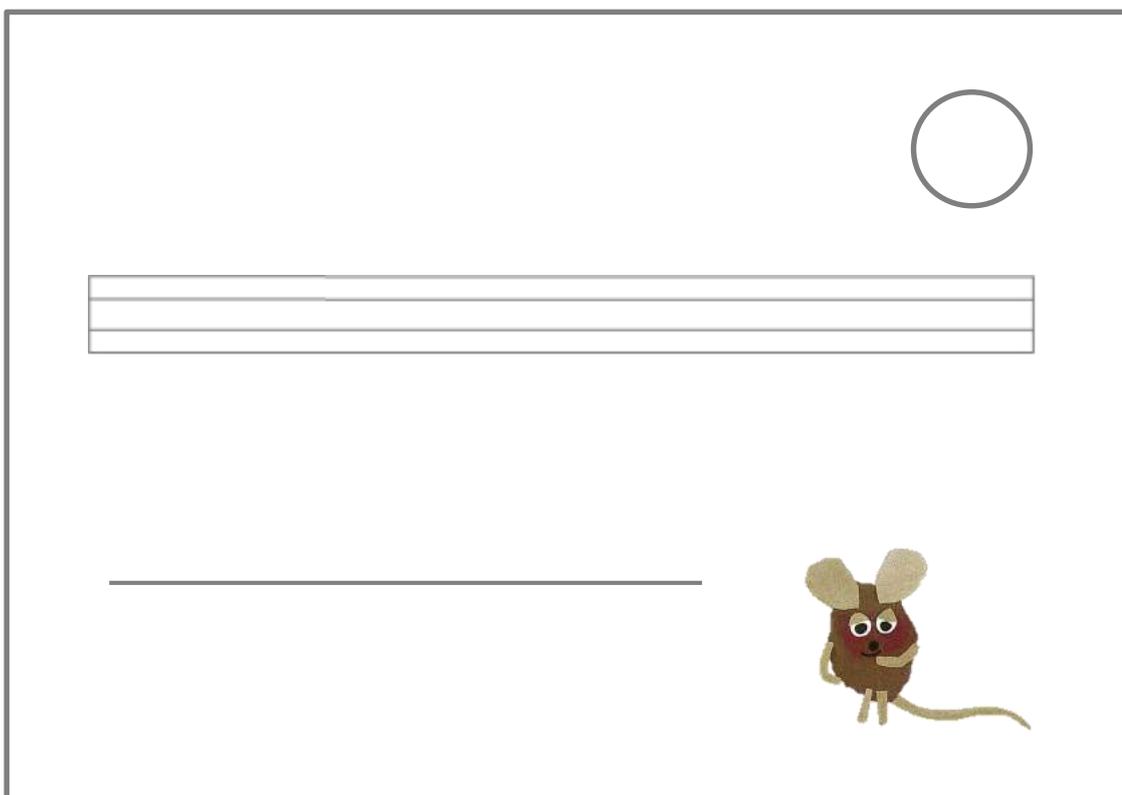
- ✓ schwierige Stellen farbig markieren,
- ✓ die Wortart aufschreiben,
- ✓ Silben schwingen,
- ✓ Strategien, die die Schreibung erklären, als Symbole (z.B. Mund = Mitsprechwort) ergänzen
- ✓ usw.



Karteikartenvorlage Blanko

Tipp:

Vorder- und Rückseiten der Karteikarten auf buntes Papier ausdrucken.



Karteikartenvorlage mit möglichen Vorgaben:

- ← Symbol für Strategie eintragen
- ← Nachdenkstellen farbig markieren
- ← Silben schwingen
- ← Wortart ergänzen

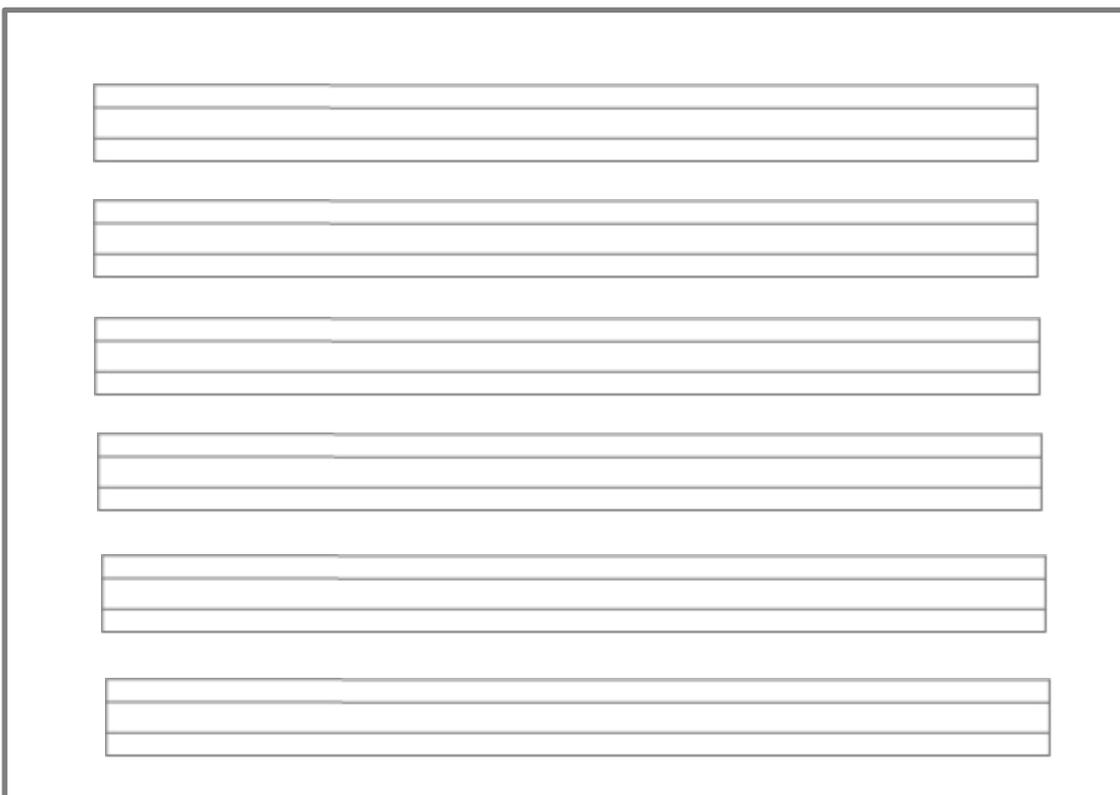
Vorlagen für Karteikarten DIN A6 inklusive Gestaltungstipps (Rückseite)

Für die Gestaltung der Karteikartenrückseite sind mehrere Optionen denkbar. Diese können entweder von der Lehrkraft vorgegeben oder von den Kindern individuell gewählt werden. Sie verschriften dort z.B.:

- ✓ einen kleinen Reim,
- ✓ andere Wörter aus der Wortfamilie,
- ✓ einen Beispielsatz oder
- ✓ ein kleines Bild zum Wort usw.

A large rectangular frame with a smaller rectangular frame inside it, representing a blank card template for the back of a flashcard.

Karteikartenvorlage Blanko

A large rectangular frame containing six horizontal writing lines, representing a card template for the back of a flashcard with pre-defined writing space.

Karteikartenvorlage mit
Schreibzeilen

Beispiel für eine ausgefüllte Karteikarte



die Wärme

Nomen: die Wärme



Karteikartenvorlage mit möglichen Vorgaben:

- ← Symbol für Strategie eintragen
- ← Nachdenkstellen farbig markieren
- ← Silben schwingen
- ← Wortart ergänzen

Die Wärme mag ich im Sommer gern.

Wortfamilie:

warm, wärmen, aufwärmen

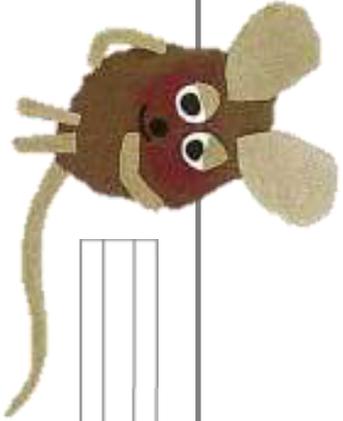


← Beispielsatz ausdenken

← Wortfamilie überlegen und den Wortstamm kennzeichnen

Vorlagen Trennkarten DIN A6

Die Trennkarten sollten für eine längere Haltbarkeit entweder auf dickeres Papier gedruckt oder laminiert werden.

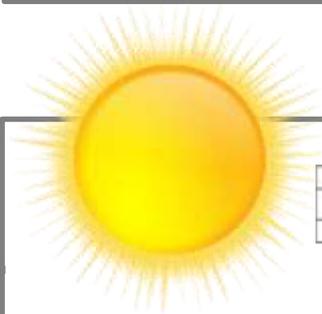




Hinweis:

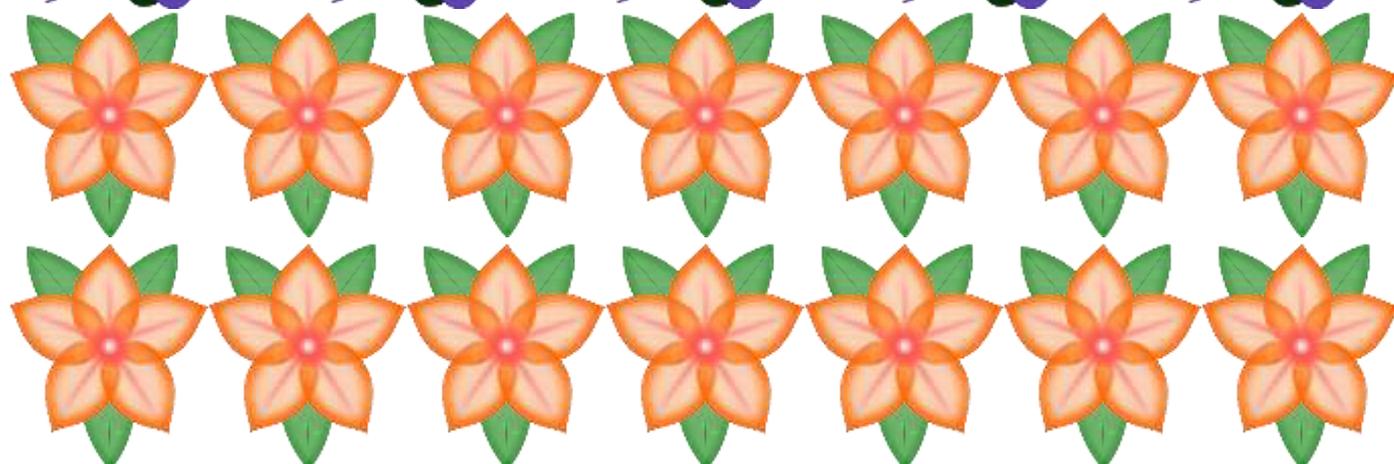
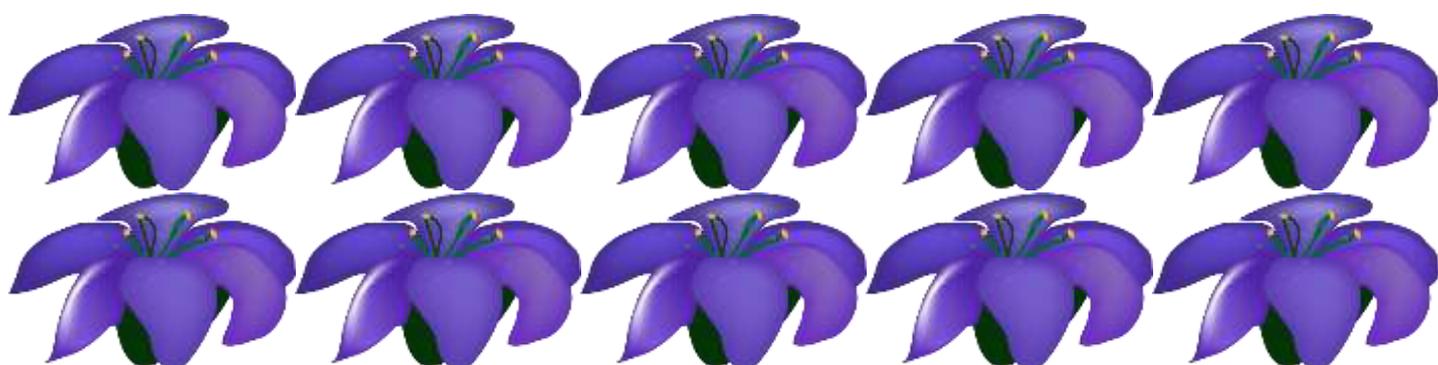
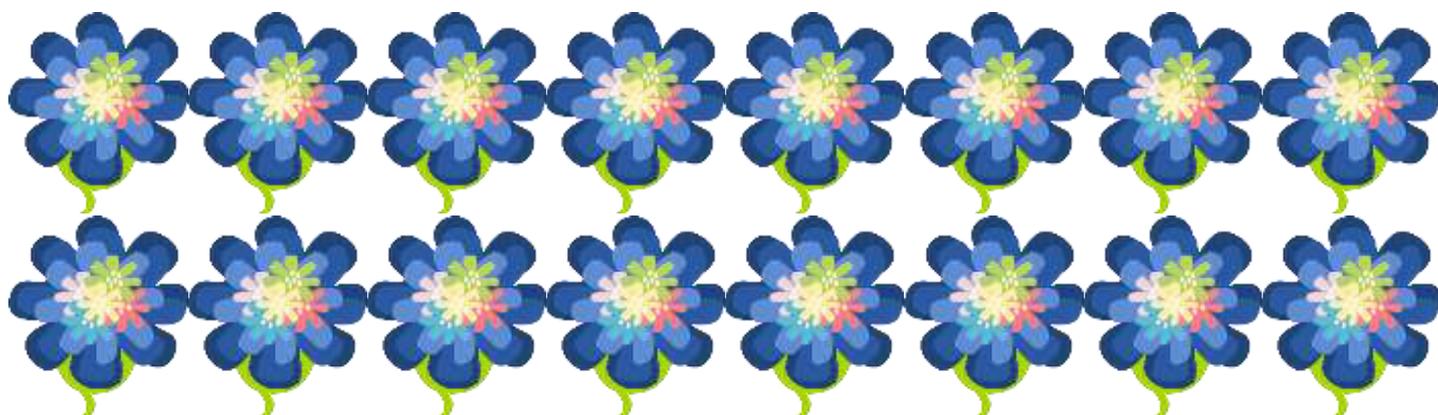
Mit Hilfe der Trennkarten besteht die Möglichkeit, die einzelnen Karteikarten zu kategorisieren. Je nach Bedarf kann dies nach dem Alphabet, nach Wortfeldern oder beispielsweise nach Wortarten vorgenommen werden.





Vorlagen für Aufkleber

Damit die Wörter-Schatzkiste nach und nach schön bunt wird, besteht die Möglichkeit, die Lernenden nach einer bestimmten Anzahl neu hinzugefügter Wörter eine Blume als Belohnung aufkleben zu lassen.



Weiterführende Ideen

Nach der Einführung der Wörter-Schatzkiste bieten sich u.a. folgende Anschlussaufgaben an:

Mit der Wörter-Schatzkiste arbeiten

Wörter nach verschiedenen Kriterien sortieren und Schreibungen vergleichen, zum Beispiel nach:

-  Wortarten,
-  Wortfeldern,
-  kurzen/ langen/ schönen/ lustigen/ spannenden Wörtern,
-  Wörtern der gleichen Rechtschreibstrategie usw.

Einzelne Wörter für eine kreative Schreibaufgabe nutzen (Schreibvorlage siehe Seite 10):

-  eine eigene Geschichte zu den gesammelten Wörtern,
-  ein Gedicht (Elfchen, Akrostichon) usw.

In einem Bilderbuchkino erzählen



Die Geschichte von Frederick frei oder mit Hilfe von Stichpunkten in der Klasse vortragen. Verfilmungen, wie sie z.B. über den vorliegenden QR-Code abrufbar sind, eignen sich hierfür besonders.



Eine eigene Bilderbuchseite gestalten

Ausdenken und Gestalten einer eigenen Bilderbuchszene zu „Frederick“ mit echten Naturmaterialien (z.B. bunte, gepresste Blätter)

Informationen zur Jahreszeit Herbst und zu Feldmäusen sammeln

Fächerübergreifend (Deutsch und Sachunterricht) über das Thema „Herbst“ recherchieren. **Hinweis:** Zahlreiche motivierende



Anregungen erhalten Sie in den drei bislang erschienenen „Fit in Deutsch“-Herbstzeitungen unter: www.fitindeutsch.de/zeitung.

Im Kunstunterricht den Farben auf die Spur kommen

Sich vertieft mit Farben auseinandersetzen: die Umwelt gezielt farblich gestalten und so die Wirkung von Farben erfahren



Vorlage für einen kreativen Schreibauftrag
zu den gewählten Wörtern



A large orange speech bubble containing a white writing area with horizontal lines for text.